

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 81 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА
Педагогическим
советом
Протокол № 1
от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий ГБДОУ № 81

Т.Ю. Захарова
Приказ № 61 о/д
от «31» августа 2026 г.

Захарова
Татьяна
Юрьевна

Подписан: Захарова
Татьяна Юрьевна
Основание: я
подтверждаю этот
документ
Foxit Reader Версия:
9.4.0

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Песочная страна»

Возраст обучающихся: 5-7 лет Срок
освоения: 32 дня

Разработчики:
Вусова Инна Васильевна
Голубева Ольга Сергеевна

1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Песочная страна» (далее программа) – социально-гуманитарная.

Адресат программы – программа предназначена для занятий с дошкольниками от 5 до 7 лет. Необходимость в определенной физической и практической подготовке по направлению программы отсутствует. Наличие специальных способностей в данной предметной области не требуется.

Противопоказания по физическому здоровью детей: не рекомендовано прохождение программы детям с эпилептическими признаками в анамнезе, детям с дерматитами и ссадинами на руках.

Актуальность программы–программа способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире, о своих творческих способностях, что соответствует социальному заказу общества. Занятия в программе построены с учетом развития детей старшего дошкольного возраста, проходят в игровой форме, с ритуалами приветствия и прощания, динамическими этюдами, пальчиковыми играми, дидактическими играми, песенками и стихами, путешествиями в сказки.

Общение педагога с детьми во время занятий, помогает ребенку раскрывать свой внутренний потенциал, учиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выполняя единую задачу в процессе игровой обучающей деятельности, что положительно сказывается на таких важных моментах, как познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие. Современность и востребованность программы заключается в том, что на занятиях для развития творческого мышления детей старшего дошкольного возраста используются инновационные технологии работы с песком – метод рисования песком и метод работы с использованием кинетического песка, которые позволяют решать обучающие и развивающие задачи.

Уровень освоения программы–общекультурный.

Объем и срок освоения программы – 32 часа, 32 дня.

Цель программы – содействие развитию творческих и интеллектуальных способностей ребенка-дошкольника посредством использования арт-терапии: метод рисования песком и метод использования кинетического песка.

Задачи:

1) Обучающие

- Дать представления о различных свойствах предметов и явлениях окружающего мира.
- Содействовать освоению основных приемов работы с песком различной фракции.

2) Развивающие

- Обеспечить возможность для творческого самовыражения.
- Способствовать развитию внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение).
- Способствовать развитию памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти).
- Содействовать развитию пространственного восприятия и сенсомоторной координации.

-3) Воспитательные

-Формировать мотивацию к познавательной деятельности.

- Организовывать опыт взаимодействия со сверстниками.

- Прививать основы уважительного отношения к мнению окружающих.

Планируемые результаты:

- **личностные:** дошкольник проявит интерес к познавательной деятельности, получит опыт взаимодействия со сверстниками, овладеет навыками саморегуляции поведения.

- **метапредметные:** у дошкольника сформируется навык решения творческих задач, навык находить новые идейные решения, нестандартные подходы к решению проблем, созданию нового и оригинального.

- **предметные:** дошкольник освоит практику рисования песком; практику взаимодействия с кинетическим песком; узнает, как создавать целостный образ на основе геометрических фигур; получит навык создания в воображении образа на заданную тему; узнает правила работы с песком разной текстуры.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации – государственный язык РФ – русский;

Форма реализации – очная;

Условия набора и формирования групп – на обучение принимаются дети в возрасте от 5 до 7 лет; формируются разновозрастные группы;

Формы организации и проведения занятий:

Основной формой проведения организации деятельности является занятие в игровой форме.

Форма организации деятельности обучающихся на занятии- фронтальная.

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия по Программе строятся по следующей структуре:

- вводная часть (ритуал приветствия, мотивация к занятию);
- основная часть (создание песочных сюжетов, игры и упражнения на песке, загадки, беседа, развивающие игры);
- заключительная часть (творческое задание, направленное на закрепление, пройденного материала, рефлексия, ритуал прощания).

Кадровое обеспечение– педагог, владеющий арт-терапевтическими методами.

Материально-техническое оснащение –отдельное помещение со столами, стулья, регулируемые по высоте, бактерицидная лампа, песок мелкой фракции, кинетический песок, раздаточный материал (набор миниатюрных предметов и игрушек, развивающие игры и упражнения, листы, карандаши).

Учебный план

№	Тема занятий	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	«Знакомство с песочной страной»	1	1	0	Входящий (наблюдение.)
2	«Волшебный лес»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
3	«Острова эмоций»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
4	«Заколдованный город»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
5	«Африка»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
6	«Путешествие в Цветочную страну»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
7	«Страна чудес»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
8	«Волшебный круг»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
9	«Строгий квадрат»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
10	«Веселый Овал»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
11	«Необычный треугольник»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
12	«Овощи песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
13	«Фрукты песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
14	«Ягоды песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
15	«Цветы песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)

16	«Насекомые песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
17	«Птицы песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
18	«Морские жители песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
19	«Домашние животные песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
20	«Дикие животные песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
21	«Животные жарких стран песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
22	«Путешествие песочной улитки»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
23	«Весна в Песочной стране»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
24	«Лето в Песочной стране»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
25	«Осень в Песочной стране»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
26	«Зима в Песочной стране»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
27	«Сказочные герои песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
28	«Космическое путешествие»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
29	«Разные эмоции»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
30	«Радость»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
31	«Грусть»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
32	Итоговое занятие	1	0	1	Итоговый контроль (наблюдение, беседа)
Всего		32 часа	16 часов	16 часов	

Рабочая программа Задачи:

1) Обучающие:

- Дать представления о различных свойствах предметов и явлениях окружающего мира; -
Содействовать освоению основных приемов работы с песком различной фракции

2) Развивающие:

- Обеспечить возможность для творческого самовыражения.
- Способствовать развитию внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение).
- Способствовать развитию памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти).
- Содействовать развитию пространственного восприятия и сенсомоторной координации.

3) Воспитательные:

- формировать мотивацию к познавательной деятельности
- Организовывать опыт взаимодействия со сверстниками;
- Прививать основы уважительного отношения к мнению окружающих.

Содержание программы

Тема	Содержание занятия
1.Вводное занятие Тема «Знакомство с песочной страной»	Теория: Познакомить детей с правилами, принятыми в «Песочной стране», с развивающими играми, демонстрация основных приемов работы с кинетическим песком. Практика: Введение в игровую ситуацию «песочная страна» (создание песочных сюжетов, выполнение игр и упражнений на песке). Использование приемов действия с кинетическим песком. Формы контроля: Беседа, наблюдение.
2. Тема «Волшебный лес»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», создание проблемной ситуации (посредством использования элементов сказкотерапии), закрепление приемов действия с песком: скатывание, раскатывание, расплющивание сжатием. Практика: Сказкотерапия на песке «путешествие в волшебный лес» (создание песочных сюжетов, выполнение игр и упражнений на песке). Использование приемов действия с кинетическим песком. Формы контроля: Беседа, наблюдение.

3. Тема «Острова эмоций»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», создание проблемной ситуации (посредством использования элементов сказкотерапии), демонстрация пиктограммы с эмоциями, игры и упражнения на дифференциацию эмоций. Практика: Сказкотерапия на песке «острова эмоций» (лепка островов для эмоций, построение моста, соединяющего острова.) Использование приемов действия с кинетическим песком. Формы контроля: Беседа, наблюдение.
4. Тема «Заколдованный город»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», создание проблемной ситуации «Заколдованный город» (посредством использования элементов сказкотерапии). Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии «Спасем жителей заколдованного города» (развитие тактильной чувствительности, эмпатии, творческого воображения). Сказкотерапия «создание нового города». Использование приемов действия с кинетическим песком. Формы контроля: Беседа, наблюдение.
5. Тема «Африка»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», познакомить детей с многообразием животных, обитающих в жарких странах, формировать гуманное отношение к представителям животного мира. Демонстрация материала (животные жарких стран) Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии «Африка». Использование приемов действия с кинетическим песком. Формы контроля: Беседа, наблюдение.

6.Тема «Путешествие в Цветочную страну»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», Создание игровой ситуации «Путешествие в цветочную страну». Демонстрация изображений с цветами. Беседа о цветах. Введение в игровую ситуации посредством сказкотерапии «Волшебная цветочная поляна» Практика: Игровая ситуация «Мое заветное желание» (рисование цветика семицветика, исполняющего желания, лепка из кинетического песка своего желания из песка). Формы контроля: Беседа, наблюдение.
7.Тема «Страна чудес»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», Создание игровой ситуации «Путешествие в страну чудес». Развитие тактильной чувствительности посредством изучения свойств песка, свойств камней. Практика: Игровая ситуация «жители страны чудес». Создание песочных историй кинетическим песком. Использование приемов действия с кинетическим песком. Формы контроля: Беседа, наблюдение.
8. Тема «Волшебный круг»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение круглых предметов). Знакомить детей с приемами действий на песочных столах с подсветкой (засыпание столов с кулачка, рисование кулачком, пальцами, рисование песком и на песке) Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения круга». Создание песочных историй. Формы контроля: Беседа, наблюдение.
9. «Строгий квадрат»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение квадратных предметов). Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения квадрата». Создание песочных историй. Формы контроля: Беседа, наблюдение.

10.Тема «Веселый овал»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение овальных предметов). Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения овала». Создание песочных историй. Формы контроля: Беседа, наблюдение.
11. Тема «Необычный треугольник»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать треугольник в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение треугольных предметов). Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения треугольника». Создание песочных историй. Формы контроля: Беседа, наблюдение. Создание песочных историй. Формы контроля: Беседа, наблюдение.
12. Тема «Овощи песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить знания детей об овощах. Демонстрация материала (овощи) Практика: Игровая ситуация на песке «Овощи песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
13. Тема «Фрукты песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить знания детей о фруктах. Демонстрация материала (фрукты) Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии: «Поможем собрать фрукты жителям песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.

14. Тема «Ягоды песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить знания детей о ягодах. Демонстрация материала (ягоды). Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии «За ягодами ходили и варенье сварили». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
15. Тема «Цветы песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Проблемная ситуация «Заколдованные цветы». Закрепить знания детей о цветах. Демонстрация материала (цветы). Практика: Игровая ситуация «Расколдуй цветочную поляну» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
16. Тема «Насекомые песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представления у детей о насекомых. Демонстрация материала (насекомые). Практика: Игровая ситуация «мир насекомых песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
17. Тема «Птицы песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о птицах. Демонстрация материала (птицы). Практика: Игровая ситуация «мир птиц песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
18. Тема «Морские жители песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представления детей о подводном мире. Демонстрация материала (подводный мир). Практика: Игровая ситуация «подводный мир песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.

19. Тема «Домашние животные песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о домашних животных. Демонстрация материала (домашние животные). Практика: Игровая ситуация «Домашние животные песочной страны». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
20. Тема «Дикие животные песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о диких животных. Демонстрация материала (дикие животные). Практика: Игровая ситуация «Дикие животные песочной страны». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
21. Тема «Животные жарких стран песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о животных жарких стран. Демонстрация материала (животные жарких стран). Практика: Игровая ситуация «Животные жарких стран песочной страны». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
22. Тема «Путешествие песочной улитки»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Создание игровой ситуации «путешествие песочной улитки» (демонстрация изображения улитки). Демонстрация способов создания рисунка на песке. Практика: Сказкотерапия на песке «Путешествие песочной улитки» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
23. Тема «Весна в Песочной стране»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о характерных признаках весны. Демонстрация материала (весенний пейзаж). Практика: Игровая ситуация «Весна в Песочной стране» Формы контроля: Беседа, наблюдение.

24. Тема «Лето в Песочной стране»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о характерных признаках лета. Демонстрация материала (летний пейзаж). Практика: Игровая ситуация «Лето в Песочной стране» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
25. Тема «Осень в Песочной стране»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о характерных признаках осени. Демонстрация материала (осенний пейзаж) Практика: Игровая ситуация «Осень в Песочной стране» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
26. Тема «Зима в Песочной стране»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о характерных признаках зимы. Демонстрация материала (зимний пейзаж) Практика: Игровая ситуация «Зима в Песочной стране» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
27. Тема «Сказочные герои песочной страны»	Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представления о сказочных персонажах. Демонстрация материала (персонажи из разных сказок) Практика: Игровая ситуация «Сказочные герои песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
28. Тема «Космическое путешествие»	Теория: закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о космосе. Демонстрация материала (Космос) Практика: игра-путешествие на песке «Космическое путешествие» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
29. Тема «Разные эмоции»	Теория: закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представление детей об эмоциях. Демонстрация материала (пиктограмма эмоций). Практика: Сказкотерапия на песке «Приключение гномика». Формы контроля: Беседа, наблюдение.

30. Тема «Радость»	Теория: закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представление детей об эмоции радости. Демонстрация материала (пиктограмма эмоции радость). Практика: Сказкотерапия на песке «Солнечный зайчик». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
31. Тема «Грусть»	Теория: закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представление детей об эмоции грусть. Демонстрация материала (пиктограмма эмоции грусть). Практика: Сказкотерапия на песке «Грустная гусеница». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
32. Тема Итоговое	Теория: итог работы педагога и ребёнка в процессе образовательной деятельности в «Песочной стране». Совокупность учебных, личностных и социальных достижений обучающихся, полученных за определенный период обучения. Практика: Свободное творчество в «Песочной стране» Формы контроля: Беседа, наблюдение.

Планируемые результаты:

- **личностные:** дошкольник проявит познавательные интересы и творческие способности, получит опыт взаимодействия со сверстниками, овладеет навыками саморегуляции поведения.
- **метапредметные:** у дошкольника сформируется навык решения творческих задач, навык придумывать новые применения знакомым вещам, навык ориентирования на световом столе.
- **-предметные:** дошкольник освоит практику рисования на световом столе; практику взаимодействия с кинетическим песком; узнает, как создавать целостный образ на основе геометрических фигур; получит навык создания в воображении образа на заданную тему; узнает правила работы с песком разной текстуры; расширит и углубит знания об окружающем мире.

Календарно-тематический план

№ занятия	Тема занятия, краткое содержание	Количество часов		Дата планируемая	Дата фактическая
		Очно			
		план	факт		
1.	Вводное занятие Тема «Знакомство с песочной страной» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом «Я рад(а) тебя видеть.» - Упражнение «Правила Феи». -Ритуал «входа» в песочную страну Основная часть - Упражнение «Песочные прятки» - Упражнение «Следы на песке» - Упражнение «Строим домики» Заключительная часть - Творческое задание «Рисование песочной страны» - Ритуал «выхода» из Песочной страны. - Рефлексия. -Прощание «Башенка дружбы».	1			
2.	Тема «Волшебный лес» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Творческое задание «Расколдуй песочную фею» - Упражнение «Дорожка из камешков» - Упражнение «Укрась птицу» - Упражнение «Построй гнездо» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание «Башенка Дружбы»	1			

3	Тема «Острова эмоций» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом Основная часть - Творческое задание «Песочные часы» - Разминка - Упражнение «Острова эмоций» - Упражнение «Остров» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
4.	Тема «Заколдованный город» Вводная часть -Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Упражнение «Создаем новый город» - Упражнение «Пылесос» - Творческое задание «Игрушка» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
5.	Тема «Африка» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Упражнение «Голоса животных» - Упражнение «Жираф» - Упражнение «Африка» - Творческое задание «Разноцветная зебра» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
6.	Тема «Путешествие в Цветочную страну» Вводная часть - Приветствие с релаксационным	1			

	компонентом - Разминка Основная часть - Упражнение «Цветы» - Упражнение «Алые цветки» - Упражнение «Мои желания» - Творческое задание «Волшебный цветок» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание				
7.	Тема «Страна чудес» - Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Упражнение «Песочные облака» - Упражнение «Страна чудес» - Упражнение «Водопад» - Творческое задание «Жители страны чудес» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
8.	Тема «Волшебный круг» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Круглые предметы на песке» -Творческое задание: «Веселые превращения круга» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			

9.	Тема «Строгий квадрат» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Квадратные предметы на песке» - Творческое задание «Веселые превращения квадрата» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
10.	Тема «Веселый овал» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Овальные предметы на песке» - Творческое задание «Веселые превращения овала» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
11.	Тема «Необычный треугольник» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Треугольные предметы на песке» - Творческое задание «Веселые превращения треугольника» Заключительная часть	1			

	- Рефлексия - Прощание				
12.	Тема. «Овощи песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Овощи» - Творческое задание «Овощи песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
13.	Тема «Фрукты песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Фрукты» - Творческое задание «Фрукты песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
14.	Тема «Ягоды песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть	1			

	- дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Ягоды» - Творческое задание «Ягоды песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание				
15.	Тема «Цветы песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Цветы» - Творческое задание «Цветы песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
16.	Тема «Насекомые песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Насекомые» - Творческое задание «Насекомые песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
17.	Тема «Птицы песочной страны»	1			

	Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Птицы» - Творческое задание «Птицы песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание				
18.	Тема «Морские жители песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Морские жители» - Творческое задание «Морские жители песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
19.	Тема «Домашние животные песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Домашние животные» - Творческое задание «домашние животные песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			

20.	Тема «Дикие животные песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Дикие животные» - Творческое задание «Дикие песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
21.	Тема «Животные жарких стран песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Животные жарких стран» - Творческое задание «животные жарких стран» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
22.	Тема «Путешествие песочной улитки» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Сказкотерапия на песке «Приключения улитки» Заключительная часть - Рефлексия	1			

	- Прощание				
23.	Тема «Весна в Песочной стране» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о признаках весны, обсуждение весеннего пейзажа - Творческое задание «Весна в Песочной стране» - Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
24.	Тема «Лето в Песочной стране» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о признаках лета, обсуждение летнего пейзажа - Творческое задание «Лето в Песочной стране» Заключительная часть Рефлексия - Прощание	1			

25.	Тема «Осень в Песочной стране» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о признаках осени, обсуждение осеннего пейзажа - Творческое задание «Осень в Песочной стране» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
26.	Тема «Зима в Песочной стране» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о признаках зимы, обсуждение зимнего пейзажа - Творческое задание «Зима в Песочной стране» Заключительная часть - Рефлексия Прощание	1			

27.	Тема «Сказочные герои песочной страны» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа: обсуждение сказочных героев - Творческое задание «Сказочные герои в Песочной стране» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
28.	Тема «Космическое путешествие» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о космосе, обсуждение космического пейзажа - Творческое задание «Космическое путешествие в Песочной стране» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			

29.	Тема «Разные эмоции» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Беседа об эмоциях, введение в сказочную историю - Сказкотерапия на песке «Приключения гномика» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
30.	Тема «Радость» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Беседа об эмоции радость, введение в сказочную историю - Сказкотерапия на песке «Солнечный зайчик» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
31.	Тема «Грусть» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Беседа об эмоции грусть, введение в сказочную историю - Сказкотерапия на песке «Грустная гусеница» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			

32.	Тема «Итоговое занятие» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Беседа об основных приемах действия с песком, обсуждение выбора темы для создания рисунка в «Песочной стране» - Свободное творчество Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1			
-----	--	---	--	--	--

Методические материалы программы

Педагогические технологии

- Беседа
- Развивающие упражнения
- Релаксационные упражнения
- Игровые ситуации
- Проблемные ситуации
- Демонстрация
- Метод многократного повторения «делай как я»

Методы обучения:

Объяснительно-иллюстративные (картины, таблицы, плакаты)

- Репродуктивные (дидактические игры, сказкотерапия на песке, этюды)
- Частично-поисковые (беседы, игры)

Перечень дидактических средств, ЭОР:

- Иллюстрации
- Картотека мультимедиа
- Раздаточный и изобразительный материал
- Ноутбук
- Игрушки
- Картотека загадок
- Картотека сказок
- Наборы песка кинетического, кварцевого
- Формы и трафареты для песка.
- Картотека музыкальных игр
- Песочницы, подносы

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: «Просвещение», 2001. 93 с.
2. Гаврина С. Е. Развиваем руки – чтоб- учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002. 200с.
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии. – Спб., 2001.
4. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в эмоциональной сфере детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
5. Зейц М. Пишем и рисуем на песке- М.: Инт. 2010
6. Игры с песком, или Песочная терапия. «Дошкольное воспитание», № 3, 2004
7. Куражева Н.Ю, Тузаева А.С. Диагностический комплекс Цветик-Семицветик для детей 3-4 лет-Речь, 2018.
8. Нагибина Н. И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: «Академия развития», 2008. 190 с.
9. Подумай, нарисуй и раскрась. // Альбом. “Радуга”, 2007.
10. Пономарев Я. А. Психология творчества // Тенденции развития психологической науки: Сб. стат. / АН СССР, Ин-т психологии; Отв. ред. Б. Ломов. – М.: Наука, 1989. –268 с.
11. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту - СПб: Речь, 2006.
12. Стернберг Р., Григоренко Е.Л. Модель структуры интеллекта Гилфорда // Основные современные концепции творчества и одаренности/ Под. ред. Д.Б. Богоявлинской – М., 1997.
13. Туник Е.Е. Тест Е. Торренса диагностика креативности. Методическое руководство. 2002. СПб – Стр. 5-195. 16. Хризман Т.П., Еремеева В.Д., Лоскутова Т.Д. «Эмоции, речь и активность мозга ребенка», М..1991.
14. Шиманская А. Сказки на песке. Практика песочной терапии- СПб: Речь, 2010.
15. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамическая терапия. – СПб: Речь, 2007.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности усвоения программы используются следующие этапы контроля: входной, текущий и итоговый контроль.

Возраст детей	Входной	Текущий	Итоговый
5-7 лет	1 занятие	2-31 занятие	32 занятие

Входной контроль проводится на первом занятии, с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных способностей.

Формы входного контроля:

- беседы с детьми;
- проведение диагностики, с целью корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности с учетом задач программы и возрастных особенностей обучающихся, через наблюдение за продуктами творчества.

Текущий контроль осуществляется по результатам выполнения детьми развивающих заданий.

Формы текущего контроля:

- создание продуктов творчества на песке и песком;
- выполненные задания;
- наблюдения;
- беседы с детьми.

Итоговый контроль включает мероприятия по результатам освоения программы.

Формы итогового контроля:

- Итоговое рисование на песке или песком на свободную тему;
- Обсуждение основных техник рисования на песке;
- Проведение диагностики, с целью корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности с учетом задач программы и возрастных особенностей обучающихся, через наблюдение и беседу и оценку творческих работ.

Форма предъявления результата освоения программы:

Презентация успехов обучающихся;

Формы проведения диагностики:

- Срезы знаний и умений детей (педагогическая диагностика по картам контроля – Приложение 1)
- Педагогическое наблюдение;
- Диагностика качества выполнения заданий.

Приложение 1

Диагностическая карта уровня достижения и умений по программе «Песочная страна»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Приемы работы с песком		Пространственная ориентация		Познавательная активность на занятии		Навык решения творческих задач		Коммуникативные навыки		Эмоциональный фон		Итого	
		Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															

Н. – начало реализации программы

К.– конец реализации программы

Высокий уровень – 3 балла. Показатель сформирован (Достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности с взрослым.

Средний уровень – 2 балла. Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному)- проявляется неустойчиво, ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Низкий уровень – 1 балл. Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Итоговый уровень: 0- 7 баллов – низкий уровень; 8- 16 баллов – средний уровень; 17- 21 балл – высокий уровень

